**A MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM**

**1-2. osztály**

**Alapelvek**

A Kárpát-medencei magyarság kultúrájának, nemzeti identitásának egyik legfontosabb alapja az anyanyelve és az ezen a nyelven megszólaló irodalma. Nyelv és irodalom: nemcsak hagyományt teremtenek, hanem folyamatos változásukkal jelent és jövőt is alakítanak. A magyar nyelv és irodalom tantárgyak kiemelten fontos területei a nemzeti öntudatra, önazonosságtudatra nevelésnek. Nyelvünk, közös történelmünk, keresztény alapú vallási és művészeti hagyományaink összekötnek bennünket: korokat, alkotókat, befogadókat és műveket. Egy kulturális hagyományhoz tartozunk, egy nemzet vagyunk. Ezért a magyar nyelv és irodalom tantárgyak a Kárpát-medencei magyarság irodalmát, szellemi örökségét egységesen és egységben kezelik.

Az irodalomtanításban kiemelt szerep jut azoknak az alkotóknak, akik igazodási pontként erkölcsi magatartásukkal, kiemelkedően magas szintű életművükkel alapvetően határozták és határozzák meg a magyar közgondolkodást. Az irodalmi alkotásoknak értékközvetítő funkciójuk van. A magyar irodalom tantárgy tananyaga olyan normatív értékeket közvetít, amelyek a társadalom döntő többségének értékvilágát tükrözik.

A magyar irodalom oktatása folyamatosságában, az egyetemes irodalom pedig szigetszerűen, a legjelentősebb alkotók és alkotások bemutatásával történik.

Az irodalmi művek nyelvileg megformált esztétikai alkotások, melyek beágyazódnak a magyar és az európai kultúrába, így egymással is párbeszédbe tudnak lépni, létrehozva a közös gondolkodást és motívumkincset. Az irodalom azonban nem csak szöveg, és a nyelv sem azonosítható csupán szövegalkotó elemeivel és hatásaival. Az irodalmi alkotások morális, kulturális értékeket örökítenek és teremtenek. Történelmi, személyes tapasztalatokat, bölcseleti felismeréseket hagyományoznak. Létük és hatásuk messze meghaladja a kommunikációs eszköz és a fikciós esztétikai teljesítmény funkcionálisan értelmezett szerepét. Gondolkodásunk, önkifejezésünk, személyes és nemzeti identitásunk kialakításának feltételei és eszközei: „… nemzeti hagyomány és nemzeti poézis szoros függésben állanak egymással.” (Kölcsey).

Az irodalmi művek olyan erkölcsi, történelmi, érzelmi konfliktusokkal szembesítik az olvasót, melyekben saját jelenüket, benne közösségi és személyes konfliktusaikat is felismerhetik, és amely felismerések a tanulók morális, esztétikai és érzelmi fejlődésének is eszközei. Az anyanyelvi kommunikáció fejlettségének meghatározó szerepe van a nyelvi, a kulturális és a szociális kompetenciák alakításában, fejlesztésében, az érzelmi nevelésben, a tanulás teljes folyamatában.

A magyar nyelv és irodalom kiemelt szerepet tölt be a tantárgyak sorában: az olvasottság, a nyelv rendszerszerű ismerete, tudatos alkalmazása a differenciált szövegértés alapja, az irodalmi szövegek elemzése a szövegek jelentésszerkezetének megértéséig vezet el, ezek pedig lehetővé teszik az összetett, elvont gondolkodási műveletek elsajátítását, majd alkalmazását. Ezáltal a többi tantárgy tanulásának, később a társadalmi beilleszkedésnek és boldogulásnak is feltételei, segítői. Az irodalmi művek az egyetemes emberi értékeket és normákat (közjó – egyéni boldogság; hazafiság –, individualizmus, igazság, szépség, jóság, stb.) közvetítik, ezért az irodalom, mint tantárgy lehetőséget ad a tanulóknak arra, hogy ezeket az értékeket, azok állandóságát, illetve a koronként bekövetkező átértelmezését megismerjék.

A sikeres anyanyelvi és irodalmi oktatás kihagyhatatlan szereplője a tanár. Viselkedése, a szakma iránti elkötelezettsége, személyes példamutatása önmagában modell a tanulók számára. A tanár tanít, nevel, fejleszt, irányít és segít. Hagyományt és tudást ad át, segíti a tanulókat, hogy azokat maguk is felfedezzék, megteremtsék saját kognitív struktúráikat, elkészítsék önálló olvasataikat. Ne csak befogadók legyenek, hanem mérlegelő, problémaérzékeny gondolkodású, kreatív értelmezők is. A műveltség, a strukturált tudás átadása alapvető feltétele annak, hogy a tanulók megtanuljanak önállóan gondolkodni és tanulni. Az értékközvetítés pedig elengedhetetlenül szükséges ahhoz, hogy a mérlegelő gondolkodás képességének segítségével a saját értékvilágukat megalkossák, és ez számukra intellektuális és emocionális élményt jelentsen.

A magyar nyelv- és irodalomtanítás egyidejűleg műveltségközvetítést, kompetencia- és személyiségfejlesztést, morális és érzelmi nevelést is jelent. A kompetenciafejlesztés az önálló tudás kialakításában, a közösségbe való beilleszkedésben nyújt segítséget. A morális és érzelmi nevelés – a kompetenciák fejlesztésével együtt – lehetőséget teremt arra, hogy a tanuló átgondolt ítéleteket alkosson, képes legyen sokoldalúan megindokolni véleményét vagy éppen változtasson azon, hogy művelt, kiegyensúlyozott, harmonikus személyiségként szűkebb közösségének felelős tagja legyen.

A magyar nyelv és irodalom tantárgyak nevelési-oktatási struktúrája követi a tanulók kognitív, érzelmi és szociális fejlődését. Az első szakaszban, az 1–4. évfolyamon döntően a jártasságok, készségek, képességek fejlesztése kerül középpontba.

**Célok**

**Alapvető cél** a Kárpát-medencei magyarság által létrehozott nyelvi, irodalmi kultúra legkiemelkedőbb alkotásainak megismertetésével olyan műveltségsztenderd kialakítása a tanulókban, amely biztosítja a nemzeti kultúra generációkon átívelő megmaradását és fejlődését.

A magyar nyelv és irodalom tanításának **kiemelt célja** a harmonikus, sokoldalúan felkészült, olvasó, az anyanyelvüket tudatosan használó, biztos szövegértéssel, illetve szövegalkotási kompetenciával rendelkező tanulók képzése, akik a nyelv tudatos és reflektív alkalmazásával eredményesen kommunikálnak, írásban és szóban is képesek önmagukat pontosan, az adott helyzetnek, illetve műfajnak megfelelően kifejezni, képesek a kulturált viselkedésre, nyelvhasználatra. Nyelvi ismereteik és kompetenciáik lehetővé teszik a mérlegelő gondolkodást, az élethosszig tartó folyamatos tanulást, mely által boldogulnak a munka világában, tudnak önállóan és csapatban hatékonyan dolgozni. Nemzetünk kulturális hagyományait ismerik, értik és tisztelik, kötődnek azokhoz.

A magyar nyelv és irodalom tanításának **további céljai:**

1. A tanulók szövegértési és szövegalkotási képességeinek folyamatos fejlesztése. Ezáltal azonosítani és alkalmazni tudják a verbális és non-verbális kommunikáció jeleit, megértik mások véleményét, ki tudják fejezni a sajátjukat.

2. A tanulók nyelvi megnyilatkozásai megfeleljenek a magyar nyelvhelyesség, illetve helyesírás szabályainak.

3. A hagyományos és digitális szövegfeldolgozások révén fejlődjék a tanulók íráskészsége, digitális kompetenciája, ismerjék meg a hagyományos és digitális információforrásokat, tanulják meg azok kritikus és etikus használatát.

4. A tanulók rendelkezzenek megfelelő retorikai ismeretekkel, tagolt, arányos szöveget tudjanak alkotni. Ismerjék az érvek, a cáfolatok fajtáit, a nyelvek főbb típusait, az anyanyelvük eredetéről szóló tudományos hipotéziseket, bizonyítékokat, a nyelvtörténetünk nagy korszakait és fontosabb nyelvemlékeinket. Érettségüknek megfelelő szinten tanulják meg nyelvünk földrajzi és társadalmi tagozódását, értsék meg, hogy a nyelv folyamatosan változó rendszer, és ezért a változásért felelősséggel tartoznak.

5. Tanulmányaik alatt ismerjék meg a magyar irodalom korszakait, alkotóit, irodalmunk történetét, az európai irodalom korszakváltást hozó nagy szakaszait, alkotásait. A magyar irodalom kiemelkedő jelentőségű műveit tanári irányítással, majd önállóan értelmezzék, elemezzék. Az irodalmi művek elemzése segíti az összetett gondolkodási műveletek kialakítását: elvonatkoztatás, jelentéssíkok elkülönítése, elemzés, szintetizálás.

6. Az irodalmi művek befogadása által fejlődjék a tanulók szövegértése, szépérzéke, alakuljon ki az irodalomról szóló laikus szaknyelvük.

7. A könyv nélkül megtanulandó művek segítségével fejlődjék a tanulók memóriája, előadókészsége. A memorizálás tartós bevésést jelent, mely egyszerre gazdagítja ismereteiket és jelent bármikor előhívható tudást.

8. A magyar nyelv és irodalom tantárgyak nemzetünk gondolkodástörténeti, művészeti hagyományának egy meghatározó szeletét ismertetik meg a tanulókkal. Ezért kiemelten fontos cél, hogy a tanulók számára ez felfedezés, intellektuális és emocionális élmény legyen, olyan hatás, mely gazdagítja műveltségüket, és bevonja őket kulturális örökségünkbe. Az irodalomoktatás a fejlett érzelmi intelligencia kialakításának egyik legfontosabb eszköze.

9. Cél továbbá, hogy az iskolai tanulmányok végére a már fiatal felnőttek készen álljanak ismereteik, műveltségük, elsajátított készségeik révén arra, hogy bekapcsolódjanak a munka világába, továbbtanuljanak, művelt, nemzetünk iránt elkötelezett emberekké váljanak. Olyan személyiségekké, akik tudatos kultúrabefogadók, műértők lesznek, képesek az értelmező gondolkodásra, az önreflexióra. A szépirodalmi és gyakorlati szövegek, drámajátékok, helyzetgyakorlatok segítenek a saját nézőpont kialakításában és más nézőpontok megértésében, a problémamegoldás fejlesztésében, valamint az empátia kialakításában. Az irodalomoktatás a fejlett érzelmi intelligencia kialakításának egyik legfontosabb eszköze. Az európai és azon belül a magyar kultúra nagy történeteinek, szövegeinek megismerése lehetővé teszi a közösség erkölcsi értékeinek átadását, valamint társadalmi, etikai, lélektani kérdések értelmezését.

*Helyi sajátosságunk, hogy tanulóink egy része a cigány nemzetiséghez tartozik.*

*Célunk a cigány nemzetiséghez nem tartozó tanulók megismertetetése a cigány hagyományokkal, kultúrával.*

*Ismerkedjenek meg a cigány nemzetiséghez nem tartozó diákok a cigány hagyományokkal, kultúrával.*

**A tantárgy tanításának specifikus jellemzői az 1–4. évfolyamon**

Az alapfokú képzés első nevelési-oktatási szakaszának négy évfolyamán a legfontosabb cél a beszéd és az anyanyelven történő kifejezőkészség fejlesztése, az olvasás és az írás stabil megalapozása. A fő hangsúly az alapkészségek fejlesztésén, az értő olvasás kialakításán, a szövegértés és -értelmezés megalapozásán van. A sikeres óvoda–iskola átmenet, gyengéd átmenet érdekében szükséges a nyelvi, a mozgáskoordinációs és egyéb hátrányok iskolakezdéskor történő felmérése, és a hátrányok mértéke szerint a kompenzációs és fejlesztő gyakorlatok: beszédgyakorlatok, téri tájékozódást és mozgáskoordinációt fejlesztő gyakorlatok beépítése a tanórákba. Az olvasás és az írás sikeres elsajátításához elengedhetetlen képességek folyamatos fejlesztése és diagnosztizáló értékelése a köznevelési intézmény feladata.

Az anyanyelvi készségek és képességek, kompetenciák valamennyi tanulási területen meghatározzák a tanuló későbbi előmenetelét. Ezek elégtelen szintje az egyes tantárgyakban megmutatkozó alulteljesítésben, valamint a lemorzsolódásban, a végzettség nélküli iskolaelhagyásban nyilvánulhat meg. A készségfejlesztésnek és felzárkóztatásnak ugyanakkor összhangban kell lennie a korosztályt tipikusan jellemző kognitív fejlődési szinttel, az egyéni képességeknek megfelelő terhelhetőséggel, és a differenciálást is ennek megfelelően kell tervezni.

Az alapozás első szakasza, amelyben hangsúlyos szerepet kap az olvasás- és íráskészség, valamint a szövegértés fejlesztése, a második évfolyam végén zárul. Ebben a szakaszban folyamatos diagnosztizáló és fejlesztő, tanulást támogató értékeléssel kell követni az eltérő beszédkészséggel, nyelvi adottságokkal iskolát kezdő tanulók képességeinek alakulását. A késleltetett írástanítás lehetővé teszi a hosszabb és alaposabb írás- előkészítést és az ehhez kapcsolódó differenciált fejlesztő tevékenységeket.

A tanulási terület legfontosabb tanulási eredménye az olvasás és az írás, mint alaptechnika elsajátítása, valamint a szövegértéshez és -értelmezéshez szükséges alapkészségek, kompetenciák kialakítása. Az olvasóvá nevelést támogatja a tanulócsoport érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi alkotások közös olvasása, élményszerű feldolgozása.

Az anyanyelvi kompetenciák fejlesztése érdekében a nyelvtani szabályok megismertetése helyett a tanuló kreatív játékos, alkotó jellegű vagy kísérletező feladatokkal, változatos munkaformákban tapasztalja meg a nyelv összefüggéseit, működését.

A tantárgyi készségfejlesztés komplex rendszert alkot azokkal a tantárgyakkal, amelyek a zenei hallást, a ritmuskészséget, a mozgást, a mozgásügyességet, a manuális készségeket, az idő- és térbeli szekvenciák azonosítását és követését, a téri-vizuális és időbeli tájékozódást fejlesztik.

**Fő témakörök az 1–4. évfolyamon**

1. Beszéd és kommunikáció

2. Olvasás, szövegértés

3. Írás, helyesírás

4. Nyelvi tudatosság, anyanyelvi ismeretek

**Átfogó célként kitűzött, valamint a fejlesztési területekhez kapcsolódó tanulási eredmények (általános követelmények) az 1–4. évfolyamon**

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. az életkorának és egyéni adottságainak megfelelő, hallott és olvasott szövegeket megérti;

2. felkészülés után tagolt szöveget érthetően és pontosan olvas hangosan;

3. életkorának megfelelően és adottságaihoz mérten kifejezően, érthetően, az élethelyzethez igazodva kommunikál;

4. az életkorának és egyéni képességeinek megfelelően alkot szövegeket szóban és írásban;

5. segítséggel egyéni érdeklődésének megfelelő olvasmányt választ, amelyről beszámol;

6. érdeklődésének megfelelően, hagyományos és digitális szövegek által bővíti ismereteit;

7. megfogalmazza saját álláspontját, véleményét;

8. egyéni sajátosságaihoz mérten törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;

9. a tanult nyelvi, nyelvtani, helyesírási ismereteket képességeihez mérten alkalmazza;

10. élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegek megismerésével, olvasásával.

SZÖVEGÉRTÉS

OLVASÁSI KÉSZSÉGET MEGALAPOZÓ KÉPESSÉGEK

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. részt vesz a testséma-tudatosságot fejlesztő tevékenységekben (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek tudatosítása) és érzékelő játékokban;

2. megérti és használja a tér- és időbeli tájékozódáshoz szükséges szókincset;

3. észleli, illetve megérti a nyelv alkotóelemeit, hangot, betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg;

4. beszédlégzése és artikulációja megfelelő; figyelmet fordít a hangok időtartamának helyes ejtésére, a beszéd helyes ritmusára, hangsúlyára, tempójára, az élethelyzetnek megfelelő hangerőválasztásra;

5. a szavakat hangokra, szótagokra bontja;

6. hangokból, szótagokból szavakat épít;

1. biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét.

SZÓKINCSFEJLESZTÉS

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket; digitális forrásokat is használ;

2. egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;

3. a megismert szavakat, kifejezéseket a nyelvi fejlettségi szintjén alkalmazza;

4. használ életkorának megfelelő digitális és hagyományos szótárakat.

SZÖVEGÉRTÉS, OLVASÁSI STRATÉGIÁK

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;

2. részt vesz népmesék és műmesék, regék, mondák, történetek közös olvasásában és feldolgozásában;

3. rövid meséket közösen olvas, megért, feldolgoz;

4. néma olvasás útján megérti az írott utasításokat, közléseket, kérdéseket, azokra adekvát módon reflektál;

5. megérti a közösen olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában;

6. önállóan, képek, grafikai szervezők (kerettörténet, történettérkép, mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis stb.) segítségével vagy tanítói segédlettel a szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a történetet;

7. értő figyelemmel követi a tanító, illetve társai felolvasását;

8. felkészülés után tagolt szöveget érthetően olvas hangosan;

9. a szöveg megértését igazoló feladatokat végez;

10. önállóan, képek vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt;

11. alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;

12. az olvasott szöveghez illusztrációt készít, a hiányos illusztrációt kiegészíti, vagy a meglévőt társítja a szöveggel;

13. az olvasott szövegekben kulcsszavakat azonosít, a főbb szerkezeti egységeket önállóan vagy segítséggel elkülöníti;

14. egyszerű, játékos formában megismerkedik a szövegek különböző modalitásával, médiumok szövegalkotó sajátosságainak alapjaival.

HALLÁS UTÁNI MEGÉRTÉS

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket, az adottságainak és életkorának megfelelő szöveg tartalmát;

2. mozgósítja a hallott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat;

3. megérti az életkorának megfelelő nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reflektál.

SZÖVEGALKOTÁS

ÍRÁSKÉSZSÉGET MEGALAPOZÓ KÉPESSÉGEK

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. részt vesz nagymozgást és finommotorikát fejlesztő tevékenységekben, érzékelő játékokban;

2. tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat megold;

3. saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;

4. szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés, illetve diktálás alapján;

5. az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre.

SZÓBELI SZÖVEGALKOTÁS

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően érthetően, az élethelyzethez igazodva kommunikál;

2. részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, beszélgetésben, vitában, és alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;

3. használja a kapcsolat-felvételi, kapcsolattartási, kapcsolatlezárási formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés; testtartás, testtávolság, tekintettartás, hangsúly, hanglejtés, hangerő, hangszín, megköszönés, elköszönés;

4. élményeiről segítséggel vagy önállóan beszámol;

5. megadott szempontok alapján szóban mondatokat és 3-4 mondatos szöveget alkot;

6. bekapcsolódik párbeszédek, dramatikus helyzetgyakorlatok, szituációs játékok megalkotásába;

7. a tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szöveghűen, érthetően tolmácsolja.

ÍRÁSBELI SZÖVEGALKOTÁS

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szószerkezeteket, mondatokat önállóan leírja;

2. egyéni képességeinek megfelelően alkot szövegeket írásban;

3. gondolatait, érzelmeit, véleményét a kommunikációs helyzetnek megfelelően, néhány mondatban írásban is megfogalmazza;

4. a szövegalkotáskor törekszik a megismert helyesírási szabályok alkalmazására, meglévő szókincsének aktivizálására.

KREATÍV ÉS DIGITÁLIS SZÖVEGALKOTÁS

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. tanítói segítséggel megadott rímpárokból, különböző témákban 2–4 soros verset alkot;

2. megadott szempontok alapján rövid mesét ír, kiegészít vagy átalakít;

3. a megismert irodalmi szövegekhez, iskolai eseményekhez plakátot, meghívót, saját programjaihoz meghívót készít hagyományosan és digitálisan;

alapvető hagyományos és digitális kapcsolattartó formákat alkalmaz.

OLVASÓVÁ NEVELÉS

IRODALMI ALKOTÁSOK BEFOGADÁSA

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. nyitott az irodalmi művek befogadására;

2. könyvet kölcsönöz a könyvtárból, és azt el is olvassa, élményeit, gondolatait megosztja;

3. ajánlással, illetve egyéni érdeklődésének és az életkori sajátosságainak megfelelően választott irodalmi alkotást ismer meg;

4. részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;

5. verbális és vizuális módon vagy dramatikus eszközökkel reflektál a szövegre, megfogalmazza a szöveg alapján benne kialakult képet;

6. részt vesz népmesék és műmesék közös olvasásában, feldolgozásában.

HAGYOMÁNYOS ÉS DIGITÁLIS SZÖVEGEK OLVASÁSA

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen;

2. ismer és használ az életkorának megfelelő nyomtatott és digitális forrásokat az ismeretei bővítéséhez, rendszerezéséhez.

GONDOLKODÁS, VÉLEMÉNYALKOTÁS

KULTURÁLT VÉLEMÉNYNYILVÁNÍTÁS, VITAKULTÚRA

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;

2. megfogalmazza, néhány érvvel alátámasztja saját álláspontját; meghallgatja társai véleményét;

3. különbséget tesz mesés és valószerű történetek között;

4. megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét;

5. részt vesz dramatikus játékokban.

ÖNÁLLÓ FELADATVÉGZÉS

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. a feladatvégzéshez szükséges személyes élményeit, előzetes tudását felidézi;

2. képzeletét a megértés érdekében mozgósítja;

3. ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát;

4. gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;

5. információkat, adatokat gyűjt a szövegből, kiemeli a bekezdések lényegét; tanítói segítséggel vagy önállóan megfogalmazza azt;

6. bővíti a témáról szerzett ismereteit egyéb források feltárásával, gyűjtőmunkával, könyvtárhasználattal, filmek, médiatermékek megismerésével;

írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja.

ANYANYELVI KULTÚRA, ANYANYELVI ISMERETEK

HANGTANI, ALAKTANI ÉS HELYESÍRÁSI TUDATOSSÁG

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;

2. különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között;

3. a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;

4. a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat hanglejtésének, a beszélő szándékának megfelelő mondatvégi írásjeleket;

5. biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol; a megismert szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is;

6. felismeri, jelentésük alapján csoportosítja, és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét;

7. a több hasonló élőlény, tárgy nevét kis kezdőbetűvel írja;

8. a személyneveket, állatneveket és a lakóhelyhez kötődő helyneveket nagy kezdőbetűvel írja le;

törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására.

A NYELVI, NYELVTANI EGYSÉGEK, NYELVI ELEMZŐKÉSZSÉG

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. kérdésre adott válaszában helyesen toldalékolja a szavakat;

2. önállóan felismeri és elkülöníti az egytövű ismert szavakban a szótövet és a toldalékot;

3. biztosan szótagol, alkalmazza az elválasztás szabályait;

4. helyesen alkalmazza a szóbeli és írásbeli szövegalkotásában az idő kifejezésének nyelvi eszközeit;

5. a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait;

6. a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;

7. ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja az írásbeli és szóbeli szövegalkotásban;

8. megkülönbözteti a szavak egyes és többes számát;

9. felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja a tulajdonságot kifejező szavakat és azok fokozott alakjait;

10. felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert cselekvést kifejező szavakat;

11. megkülönbözteti a múltban, jelenben és jövőben zajló cselekvéseket, történéseket.

ÁLLANDÓSULT SZÓKAPCSOLATOK, SZÓLÁSOK, KÖZMONDÁSOK

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. ismer és ért számos egyszerű közmondást és szólást, szóláshasonlatot, közmondást, találós kérdést, nyelvtörőt, kiszámolót, mondókát;

2. megérti és használja az ismert állandósult szókapcsolatokat;

különféle módokon megjeleníti az ismert szólások, közmondások jelentését.

IRODALMI KULTÚRA, IRODALMI ISMERETEK

AZ IRODALMI NYELV SAJÁTOSSÁGAI, IRODALMI MŰFAJOK

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegtípusok és műfajok – magyar klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével;

2. élményeket és tapasztalatokat szerez néhány szövegtípusról és műfajról, szépirodalmi és ismeretközlő szövegről;

3. részt vesz különböző műfajú és megjelenésű szövegek olvasásában és feldolgozásában;

4. a közös olvasás, szövegfeldolgozás során megismer néhány életkorának megfelelő mesét, elbeszélést;

5. megtapasztalja az életkorának, érdeklődésének megfelelő szövegek befogadásának és előadásának élményét és örömét;

6. megfigyeli a költői nyelv sajátosságait; élményeit az általa választott módon megfogalmazza, megjeleníti;

7. részt vesz ismert szövegek (magyar népi mondókák, kiszámolók, nyelvtörők, népdalok, klasszikus és kortárs magyar gyerekversek, mesék) mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében, érzületileg, lelkületileg átérzi azokat;

8. segítséggel vagy önállóan előad ritmuskísérettel verseket;

9. olvas és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;

10. megtapasztalja a vershallgatás, a versmondás, a versolvasás örömét és élményét;

11. érzékeli és átéli a vers ritmusát és hangulatát;

12. a versek hangulatát kifejezi különféle érzékszervi tapasztalatok segítségével (színek, hangok, illatok, tapintási élmények stb.);

13. a tanító vagy társai segítségével, együttműködésével verssorokat, versrészleteket memorizál;

14. felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben, elbeszélő költeményekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;

15. szövegszerűen felidézi Kölcsey Ferenc: Himnusz, Vörösmarty Mihály: Szózat, Petőfi Sándor: Nemzeti dal című verseinek részleteit;

16. részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet.

ALKOTÓK, MŰVEK A GYERMEKIRODALOMBÓL

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. megismer néhány mesét és történetet a magyar és más népek irodalmából;

2. megismer néhány klasszikus verset a magyar irodalomból;

3. élményt és tapasztalatot szerez különböző ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus magyar gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból;

4. segítséggel, majd önállóan szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, prózai és dramatikus szöveget, szövegrészletet;

5. a tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szöveghűen, érthetően tolmácsolja;

6. részt vesz legalább két hosszabb terjedelmű magyar gyermekirodalmi alkotás feldolgozásában.

A KULTURÁLIS EMLÉKEZETHEZ ÉS NEMZETI HAGYOMÁNYHOZ KAPCSOLÓDÓ SZÖVEGEK

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi;

2. megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;

3. megismer a jeles napokhoz, ünnepekhez kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat;

4. megfigyeli az ünnepek, hagyományok éves körforgását;

5. nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, megalapozódik nemzeti identitástudata, történelmi szemlélete;

6. képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni;

7. törekszik a világ tapasztalati úton történő megismerésére, értékeinek tudatos megóvására;

8. ismeri a keresztény, keresztyén ünnepköröket (karácsony, húsvét, pünkösd), jelképeket, nemzeti és állami ünnepeket (március 15., augusztus 20., október 23.), népszokásokat (Márton-nap, Luca-nap, betlehemezés, húsvéti locsolkodás, pünkösdölés);

9. ismerkedik régi magyar mesterségekkel, irodalmi művek olvasásával és gyűjtőmunkával.

*Ismerkedés cigány szokásokkal, hagyományokkal: mondókák hallatán.*

A KULTÚRA HELYSZÍNEI

A nevelési-oktatási szakasz végére a tanuló:

1. megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet, médiaterméket;

2. részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében, alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz;

3. megismer a szűkebb környezetéhez kötődő irodalmi és kulturális emlékeket, emlékhelyeket;

4. megismeri saját lakóhelyének irodalmi és kulturális értékeit.

**A nevelés-oktatás cél- és feladatrendszere az alapfokú képzés első szakaszában, az 1-4. évfolyamon**

**Cél,** hogy a diákok megértsék a nemzet, a szűkebb közösség és az egyes ember kapcsolatát, viszonyulásait az élő és élettelen világhoz. Megismerjék kultúrájukat, annak gondolati, erkölcsi tartalmait, esztétikai értékeit. Ennek révén szellemileg és érzelmileg is kötődjenek ahhoz. Korosztályuknak megfelelően tudják értelmezni múltjukat, jelen környezetüket, önmagukat. A tanulókat fel kell készíteni arra, hogy ennek a kulturális hagyománynak követői és később gyarapítói legyenek.

Elengedhetetlen, hogy ebben a képzési szakaszban a tanulók életkoruknak megfelelő, biztos szövegértésre tegyenek szert.

Őrizzék meg kíváncsiságukat, nyitottságukat, érdeklődésüket, olyan olvasó emberekké neveljük őket, akik a képzési szakasz végére többféle olvasási és értelmezési stratégiával rendelkeznek, az általuk olvasott szövegeket képesek mérlegelve végiggondolni. Össze tudják kapcsolni a már meglévő ismereteiket az olvasott, hallott vagy a digitális szövegek tartalmával, képesek meglátni és kiemelni az összefüggéseket.

Művelt emberekké neveljük a diákokat, akik korosztályuknak, érettségüknek megfelelő értékrendszerrel, ismeretekkel rendelkeznek, s ezeket értelmezni tudják.

Fejlődjék szókincsük, kifejezőkészségük. Az egyéni képességeikhez mérten tagolt, rendezett, áttekinthető írásképpel, egyértelmű javításokkal alkossanak megfelelő tartalmú és szerkezetű, hagyományos és digitális szövegeket.

Cél, hogy a diákok különböző kommunikációs helyzeteket megértsék, és ki tudják fejezni önmagukat. Az anyanyelvi ismeretek mindenekelőtt a nyelvhasználat fejlesztését szolgálják.

Ismerjék a tananyag által előírt memoritereket, azokat elő tudják adni.

Az irodalmi művek sokfélesége biztosítja kíváncsiságuk felkeltését és érdeklődésük megtartását, önmaguk megértésének lehetőségét.

Segíteni kell a diákokat a tanulás tanulásában, az önképzés igényének kialakításában.

**A tanulók értékelése:**

Az iskolában folyó nevelő – oktató munka tágabb értelemben vett célja, hogy minden tanuló saját lehetőségeinek optimumáig jusson el értelmi, erkölcsi és testi fejlődésében egyaránt. A szűkebb értelemben vett cél, hogy a kialakított mérési, értékelési rendszerben mérjük fel, hogy az iskola tanulói az adott évfolyamon, illetve a meghatározott mérési szakaszban hogyan tettek eleget az iskola helyi tantervében előírt követelményeknek.

Nagy hangsúlyt fektetünk a diagnosztikus és a fejlesztő értékelés szerepére és jelentőségére. Ismernünk kell a kiinduló állapotot ahhoz, hogy megfelelően tervezni tudjuk a folyamatos fejlesztést.

Az ellenőrzés-értékelés lehetséges módjaiban a pedagógusok szabadon dönthetnek, de bizonyos alapelvek betartása mindenkire kötelező.

**Az iskola értékelésének alapelvei**

• A gyermekek és a szülők számára ismert, elfogadott, érthető.

• Személyre szóló, a tanuló személyiségét fejlesztő, segítő szándékú.

• Objektív.

• Sokszínű, serkentő, ösztönző hatású.

• Folyamatos, rendszeres.

• Ismeretekre és azok alkalmazására, tevékenységre irányuló.

• Következetes, szakszerű, tárgyilagos és felelősségteljes.

• A fejlesztési követelményekhez, továbbhaladás feltételeihez igazodó.

• Változatos (szóbeli, írásbeli, szöveges, második évfolyam. elejétől osztályzattal, érdemjeggyel történő).

• Az ismeretek, készségek értékelésén túl a tanulók képességeire és egész személyiségük fejlődésére vonatkozik.

• A tanulók mechanikus emlékezetén kívül az okkereső, problémamegoldó gondolkodásukról is szól.

• Nem lehet a fegyelmezés, retorzió eszköze.

• Hangsúlyozzuk a megfelelő légkör megteremtésének fontosságát.

**Az értékelés formái és módja**

Az első évfolyamon félévkor és év végén a tanulók teljesítményét, előmenetelét szöveges minősítéssel értékeljük.

Második évfolyamon tanév közben a tanulók teljesítményét érdemjegyekkel osztályozzuk, de félévkor a tanulók teljesítményét, előmenetelét szöveges minősítéssel értékeljük, viszont év végén érdemjegyekkel osztályozunk.

**A szöveges minősítés a tanuló teljesítményétől függően a következő lehet:**

• Kiválóan teljesített

• Jól teljesített

• Megfelelően teljesített

• Felzárkóztatásra szorult

A **KRÉTA elektronikus naplóban** iskolánk saját mondatbankot hozott létre. A szöveges értékelés alapját az OM ajánlott mondatbankjai adják.

**Alkalmazott taneszközök**

Iskolánkban a nevelő-oktató munka során a pedagógusok csak olyan nyomtatott taneszközöket (tankönyv, munkafüzet, feladatlapok, stb.) használnak a tananyag feldolgozásához, amelyeket az oktatási hivatal tankönyvvé nyilvánított.

Az egyes évfolyamokon a különféle tantárgyak feldolgozásához szükséges kötelező tanulói taneszközöket a nevelők szakmai munkaközösségei (illetve, ahol nincs munkaközösség, ott az egyes szaktanárok) határozzák meg az iskola helyi tanterve alapján.

A hivatalos tankönyvjegyzékből a szaktanárok, munkaközösségek kiválasztják az oktatásához szükséges könyveket évfolyamok, illetve osztályok szerint. A tankönyvjegyzékben nem szereplő taneszközök beszerzéséhez a szülők jóváhagyását előzetesen írásban be kell szerezni.

A **taneszközök kiválasztásánál** a szakmai munkaközösségek (szaktanárok) **a következő szempontokat v**eszik figyelembe:

• A taneszköz feleljen meg az iskola helyi tantervének!

• Az egyes taneszközök kiválasztásánál azokat kell előnyben részesíteni, amelyek több tanéven keresztül használhatók.

• A taneszközök használatában az állandóságra törekszünk, új taneszköz használatát csak nagyon szükséges, az oktatás minőségét lényegesen jobbító esetben vezetünk be.

• Munkafüzet, feladatlap, témazáró feladatlap választás csak abban az esetben történjen, ha a nevelő használtatja a tanulókkal.

A taneszközök kiválasztásánál a mindenkori érvényes tankönyvtörvény figyelembevételével járunk el.

**Választott kerettanterv forrása**

A Kormány 5/2020. (I. 31.) Korm. rendelete a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló 110/2012. (VI. 4.) Korm. rendelet módosításáról, mellékleteként kiadott kerettantervek.

Helyi tantervünket az alábbi tantervekből, irányelvből adaptáltuk:

• Kerettanterv az általános iskola 1–4. évfolyama számára (<https://www.oktatas.hu/kozneveles/kerettantervek/2020_nat/kerettanterv_alt_isk_1_4_evf>) Letöltés ideje: 2020.05.11.

**1-2. évfolyam**

**Célok és feladatok 1-2. évfolyamon**

Az iskolába kerülő gyermekek nyelvhasználata nagyon eltérő. Ennek a két évfolyamnak az egyik fő feladata az ösztönös nyelvhasználat tudatosítása. A nyelvi tudatosság fejlesztésének eredményeként fejlődik a tanuló fonémahallása, szótagolási, valamint analizáló-szintetizáló képessége, mindeközben elsajátítja az olvasás-írás jelrendszerét.

Az olvasás és írás készségének kialakítása alapvetően meghatározhatja a tanuló későbbi tanulási képességeinek fejlődését, iskolai sikerességét. Ezért szükséges az egyéni képességeket figyelembe vevő differenciált alapozás.

Az első tanév első féléve előkészítő időszak, melynek célja a tanulók megfigyelése, valamint a megfigyelések alapján a részképességek koncentrált és differenciált fejlesztése. Bár ebben az időszakban már megkezdődik a betűtanítás, a fő hangsúly a képességfejlesztésen van.

Az első félévben az írás előkészítése történik, melynek során kialakulnak a helyes írásszokások, és megtörténik a tanulók tájékozódási és finommotorikus képességének a fejlesztése. Megtörténik továbbá a betűelemek megismerése, vázolása, s a betűolvasás tanításával párhuzamosan elkezdődik a kisbetűk írásának tanítása.

Az olvasás jelrendszerének megtanítása párhuzamosan folyik az olvasástechnika és a szövegértés fejlesztésével az egyes témakörök mentén. Az olvasástechnika elsajátításától folyamatosan a szövegértésre tevődik a hangsúly.

Az első két évfolyamon megkezdődik a rendezett íráshasználat kialakítása. Ez lendületes vázolással, vonalvezetés gyakorlásával, rendezett írásképre, önellenőrzésre és javításra való szoktatással történik.

Az írás, helyesírás tevékenységi kör kapcsán az elsődleges cél a nyelvi tapasztalatszerzésre épülő helyesírás kialakítása és fejlesztése.

**Az oktatási szakasz kimeneti méréssel zárul.**

**A témakörök és tevékenységek, óraszámok áttekintő táblázata**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Témakör neve, tevékenységek** | Órakeret 1-2. évf. | | **Összes óraszám 1.**  **évfolyamra** | | | **Összes óraszám 2.**  **évfolyamra** | | |
| összes | évfolyamonként |
| kerettanterv szerint | | szabadon választott ( ha van) | kerettanterv szerint | | szabadon választott ( ha van) |
| 80% | 20% | 80% | 20% |
| **Beszéd és olvasás** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Beszéd és kommunikáció | 30 | 15 - 15 | **12** | **3** | **2** | **12** | **3** | **2** |
| Betűtanítás kezdete. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése | 60 | 60 - 0 | **48** | **12** | **9** | **0** | **0** | **0** |
| Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése | 70 | 54 - 16 | **43** | **11** | **8** | **13** | **3** | **3** |
| Népmesék, műmesék | 40 | 7 - 33 | **5** | **2** | **1** | **26** | **7** | **4** |
| Versek, népköltészeti alkotások | 28 | 5 - 23 | **4** | **1** | **1** | **18** | **5** | **3** |
| Helyem a közösségben – család, iskola | 18 | 4 - 14 | **3** | **1** | **0** | **11** | **3** | **2** |
| Évszakok, ünnepkörök, hagyományok | 25 | 4 - 21 | **3** | **1** | **1** | **17** | **4** | **4** |
| Állatok, növények, emberek | 24 | 4 - 20 | **3** | **1** | **0** | **16** | **4** | **3** |
| **Írás és helyesírás** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Óvodából iskolába – írás-előkészítés, íráskészséget megalapozó képességek fejlesztése | 32 | 32 - 0 | **26** | **6** | **5** | **0** | **0** | **0** |
| Írás jelrendszere | 58 | 38 - 20 | **31** | **7** | **5** | **16** | **4** | **3** |
| A nyelv építőkövei: hang/betű, szótag, szó | 26 | 13 - 13 | **11** | **2** | **2** | **11** | **2** | **2** |
| A nyelv építőkövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg | 25 | 2 – 23 | **2** | **0** | **0** | **18** | **5** | **3** |
| Kisbetű – nagybetű | 18 | 4 - 14 | **3** | **1** | **0** | **11** | **3** | **2** |
| A magyar ábécé – a betűrend | 18 | 2 - 16 | **2** | **0** | **0** | **13** | **3** | **2** |
| Hangok időtartamának jelentés megkülönböztető szerepe | 32 | 8 - 24 | **6** | **2** | **2** | **19** | **5** | **3** |
| **Összes óraszám:** | 504 | 252 - 252 | **202** | **50** | **36** | **202** | **50** | **36** |
| **Összesítés** |  |  | **252** |  | **36** | **252** | | **36** |
|  |  |  | **288** | | | **288** | | |

**Magyar nyelv és irodalom**

1. **évfolyam**

**ÉVFOLYAM**: 1. évfolyam

**TANÍTÁSI HETEK SZÁMA**: 36

**HETI ÓRASZÁM**: 7+1=8 óra

**ÉVI ÖSSZÓRASZÁM**: 252+ 36=288 óra

Ebből 80%=230 óra a kerettantervben meghatározott tananyag feldolgozása

20%=58 óra az iskola érték- és célrendszerének megfelelő tananyag feldolgozása.

|  |
| --- |
| **Beszéd és olvasás** |
| **1. Beszéd és kommunikáció** |
| **2. Betűtanítás kezdete. Olvasási készséget megalapozó képességek fejlesztése** |
| A témakör sajátossága a képességfejlesztés. Az időkeret tartalmazza az előkészítő szakasz képességfejlesztését és minden hang és betű tanításának előkészítését. |
| **3. Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó képességek fejlesztése** |
| A témakör sajátossága a képességfejlesztés. Az időkeret tartalmazza minden hang- és betű- tanítás ismereteit, fejlesztési feladatait. |
| **4. Népmesék, műmesék** |

**TÉMAKÖR:** BESZÉD ÉS KOMMUNIKÁCIÓ

**ÓRASZÁM:** 15+2 = 17 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− kifejezően, érthetően, az élethelyzethez igazodva kommunikál;

− megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál;

− egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;

− a megismert szavakat, kifejezéseket a nyelvi fejlettségi szintjén alkalmazza;

− részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, beszélgetésben, vitában, és alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;

− használja a kapcsolatfelvételi formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés,

− élményeiről, segítséggel vagy önállóan beszámol.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− beszédlégzése és artikulációja megfelelő;

− figyelmet fordít a hangok időtartamának helyes ejtésére, a beszéd ritmusára, hangsúlyára, tempójára, a beszédhelyzetnek megfelelő hangerőválasztásra;

− a szavakat hangokra, szótagokra bontja;

− a hangokból, szótagokból szavakat épít;

− a tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szöveghűen, érthetően tolmácsolja;

− részt vesz ismert szövegek (mondókák, kiszámolók, nyelvtörők, versek, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében;

− bekapcsolódik párbeszédek, dramatikus helyzetgyakorlatok, szituációs játékok megalkotásába.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi fejlesztés

− Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés

− Beszédfejlesztés: beszédlégzés, artikuláció fejlesztése, beszédritmus, beszédtempó,

− Ritmusérzék-fejlesztés

− Hangok, szótagok analízise, szintézise

− Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés

− Beszédészlelés, beszédértés

− Kifejező, érthető beszéd

− Helyesejtés kialakítása

− Nem nyelvi jelek használata

− Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok

− Párbeszédek, szituációs játékok

**FOGALMAK**

helyesejtés, beszédlégzés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, testtartás, mimika, párbeszéd, szituáció, drámajáték

**TÖRZSANYAG**

*Magyar népmesék*: Két kecske találkozott a pallón

**A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak**

Fazekas Anna: Öreg néne őzikéje (verses mese)Móricz Zsigmond: Iciri-piciri;

Versek

**TÖRZSANYAG**

Csoóri Sándor: Csodakutya Móricz Zsigmond: A török és a tehenek (A vastag betűs művek memoritek.)

**A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak**

Móra Ferenc: Zengő ABC

Helyem a közösségben – család, iskola

**TÖRZSANYAG**

Janikovszky Éva: Már iskolás vagyok (részletek) valamint ismerettartalmú szövegek a Helyem a közösségben – család, iskola témakörben

**A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak**

Janikovszky Éva: Velem mindig történik valami

Évszakok, ünnepkörök, hagyományok

**TÖRZSANYAG**

Weöres Sándor: Száncsengő; Szabó Lőrinc: Tavasz; Ágh István: Virágosat álmodtam; valamint ismerettartalmú szövegek az Évszakok, ünnepkörök, hagyományok témakörben (A vastag betűs művek memoritek.)

**A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak**

Kodály Zoltán: Pünkösdölő (részlet)

Állatok, növények, emberek

**TÖRZSANYAG**

Ismerettartalmú szövegek az Állatok, növények, emberek témakörben

**TÉMAKÖR**: *Betűtanítás kezdete. olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése*

**ÓRASZÁM:** 60+9=69 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket és a szöveg tartalmát

− érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− a történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;

− képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− észleli és/vagy megérti a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg;

− részt vesz a testséma-tudatosságot fejlesztő tevékenységekben (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek tudatosítása) és érzékelő játékokban;

− megérti és használja a tér- és időbeli relációs szókincset;

− szavakat hangokra, szótagokra bont;

− hangokból, szótagokból szavakat épít

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi fejlesztés

− Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés

− Beszédfejlesztés: beszédészlelés, beszédértés fejlesztése

− Szókincs gyarapítása

− Szókincs aktivizálása

− Téri-időbeli tájékozódás fejlesztése

− Beszédmotorika, helyesejtés fejlesztése

− Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése

− Szerialitás (sorrendiség, szabályszerűség, ismétlődés) fejlesztése

− Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése

− Betű-hang azonosítás

− Szótagolás

− Olvasástechnika fejlesztése

− Megértett szavak, kifejezések integrálása a meglévő szókincsbe

− A szóbeli és kifejezőkészség fejlesztése

**FOGALMAK**

hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, hosszú hang, rövid hang, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette; utána, közben, miközben stb.

**TÉMAKÖR**: *Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése*

**JAVASOLT ÓRASZÁM**: 54+8=62 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket és a szöveg tartalmát;

− érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;

− ismer és alkalmaz néhány digitális olvasási technikát.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− részt vesz a testséma-tudatosságot (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban;

− megérti és használja a tér- és időbeli relációs szókincset;

− szavakat hangokra, szótagokra bont;

− hangokból, szótagokból szavakat épít;

− biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi nevelés

− Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztése

− Beszédfejlesztés: beszédészlelés, beszédértés fejlesztése

− Szókincs gyarapítása

− Szókincs aktivizálása

− Téri-időbeli tájékozódás fejlesztése

− Beszédmotorika, helyesejtés fejlesztése

− Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése

− Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése

− Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése

− Betű-hang azonosítás

− Összeolvasási képesség fejlesztése

− Szótagolás

− Nyelvi tudatosság fejlesztése: szótag és szó megkülönböztetése, hangok képzési sajátosságainak megfigyelése, szó kezdő hangjának azonosítása tanult betűvel, ismert betűvel szógyűjtés

− Olvasástechnika fejlesztése

− Szótagolvasás, szóolvasás, mondatolvasás, két-három mondatból álló szöveg olvasása és megértése

− Megértett szavak, kifejezések integrálása a meglévő szókincsbe

− A szóbeli kifejezőkészség fejlesztése

− A teljes magyar ábécé nyomtatott kis- és nagybetűi

**FOGALMAK**

hang, betű, kisbetű, nagybetű, magánhangzó, egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzó, hosszú hang, rövid hang, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette; utána, közben, miközben stb.

**TÉMAKÖR**: *Népmesék, műmesék*

**ÓRASZÁM**: 7+1=8 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;

− biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;

− felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket− egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;

− részt vesz különböző műfajú és megjelenésű szövegek olvasásában és feldolgozásában;

− különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;

− képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;

− felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− megismer néhány mesét és történetet a magyar – és rokon kultúrájú népek irodalmából;

− részt vesz népmesék és műmesék, történetek közös olvasásában, feldolgozásában;

− megérti a közösen olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában;

− részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;

− közös olvasás, szövegfeldolgozás során megismer néhány mesét, elbeszélést

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi nevelés

− Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés

− Szótagoló olvasás

− Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig

− Olvasástechnika fejlesztése

− Szövegértő olvasás fejlesztése

− Események helyszíne, ideje, sorrendje

− Olvasási stratégiák: jóslás

− A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi

**FOGALMAK**

szótag, szó, mondat, szöveg, mese, , cím, szerző, szereplő, helyszín, időrend,

**TÉMAKÖR**: *Versek, népköltészeti alkotások*

**ÓRASZÁM:** 5+1=6 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;

− felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. − egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;

− ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;

− részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;

− élményt és tapasztalatot szerez különböző ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból;

− érzékeli és átéli a vers ritmusát és hangulatát

− felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, elbeszélő költemények esetén a helyszínt, a szereplőket

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus és kortárs magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában;

− megtapasztalja a vershallgatás, a versmondás, a versolvasás örömét és élményét;

− segítséggel vagy önállóan előad verseket

− a tanító vagy társai segítségével, együttműködésével verssorokat, versrészleteket memorizál;

− segítséggel, majd önállóan szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet

− különböző ritmikájú lírai művek megismerésével élményt és tapasztalatot szerez.

Megismer alkotásokat a népköltészetből, a kortárs és klasszikus gyermeklírából;

− megismer néhány klasszikus, életkorának megfelelő verset a magyar irodalomból;

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi fejlesztés

− Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés

− Ritmusérzék fejlesztése

− Olvasástechnika fejlesztése

− Szótagoló olvasás

− Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig

− Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés

− Verbális memória fejlesztése

− Népköltészeti alkotások, mondókák, népdalok, sorolók, kiszámolók stb.

− Belső képalkotás

− Ritmusélmény

− Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával

− A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi

− Magánhangzók, mássalhangzók

**FOGALMAK**

vers, mondóka, kiszámoló, népdal, ritmus, költő, cím,

**TÉMAKÖR**: Helyem*a közösségben – család, iskola*

**ÓRASZÁM:** 4 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;

− képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben részt venni

− felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. − egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;

− azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket

− különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;

− képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;

− részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban

− önállóan vagy segítséggel szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− rövid meséket közösen olvas, megért, feldolgoz.

− mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat;

− megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet;

− , azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket

− képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszédek, dramatikus szituációs játékok megalkotásába;

− különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;

− részt vesz konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;

− megéli és az általa választott formában megjeleníti a kisebb közösséghez (család, osztály) tartozás élményét.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi fejlesztés

− Beszédkészség fejlesztése

− Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés

− Verbális memória fejlesztése

− Időben való tájékozódás fejlesztése

− Olvasástechnika fejlesztése

− Szótagoló olvasás

− Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig

− Szövegértő olvasás fejlesztése

− Empatikus képesség fejlesztése

− A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi

− Olvasási stratégiák: jóslás

− Szépirodalmi és ismeretközlő szövegek

**FOGALMAK**

iskola, osztály, közösség, könyvtár, tanítási idő, szünet, vakáció, házi feladat, család, családtag, rokon, testvér, nagyszülő, dédszülő, unoka, dédunoka, unokatestvér, otthon, barát, társ, összetartozás, felelősség, hűség, becsületesség, igazságosság, munka, házimunka, történet, mese, vers, cím, szerző, helyszín, szereplők és tulajdonságaik,

**TÉMAKÖR:** *Évszakok, ünnepkörök, hagyományok*

**ÓRASZÁM**: 4+1=5 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;

− életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;

− felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.

− egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;

− megismer az évszakokhoz, jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz kapcsolódó szövegeket, dalokat, népi gyermekjátékokat, és ismeri ezek éves körforgását;

− ért néhány egyszerű, gyakori közmondást és szólást,

− megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;

− részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében, alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz;

− feladatok megoldása során társaival együttműködik.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet.

*Legyen ismeretük a fontosabb szokásokról, évfordulókról, ünnepekről: mondókák, altatók, köszöntők tanulása.*

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi fejlesztés

− Szótagoló olvasás

− Az olvasástechnika fejlesztése

− Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése

− Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés

− Verbális memória fejlesztése

− Nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi

− Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink

− Magyar hagyományok tisztelete

− Az évszakok és ünnepek, jeles napok, népszokások (betlehemezés, március 15., húsvéti locsolkodás) jellemzői, körforgásuk

− keresztény/keresztyén ünnepkör: karácsony, húsvét, pünkösd

− nemzeti ünnepen elhangzó költemények figyelmes hallgatása, ismeretek szerzése jeles történelmi személyekről

− Lakóhely hagyományainak megismerése

− Szólások, közmondások, találós kérdések, nyelvtörők, kiszámolók, mondókák

**FOGALMAK**

keresztény/keresztyén ünnepkörhöz kapcsolódó jelképek (betlehemi csillag, bárány), családi ünnep, nemzeti ünnep, népszokás, jeles napok, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, évszak, körforgás

**TÉMAKÖR:** *Állatok, növények, emberek*

**ÓRASZÁM:** 4 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket− egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;

− gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;

− különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos

− felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést,

− biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− a feladatvégzéshez szükséges személyes élményeit, előzetes tudását felidézi;

− képzeletét a megértés érdekében mozgósítja;

− érti az írott utasításokat, közléseket, kérdéseket, azokra adekvát módon reflektál.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Olvasástechnika fejlesztése

− Szövegértés fejlesztése

− Olvasási stratégiák: cím és/vagy kép alapján következtetés a szöveg témájára

− Beszédfejlesztés

− Érzelmi fejlesztés

− Kedvenc állat vagy növény néhány mondatos bemutatása

− Környezet iránti felelősségtudat alakítása, fejlesztése

− Állatok csoportosítása különféle szempontok szerint (élőhely, táplálék)

− Szövegben való tájékozódás fejlesztése

− Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítséggel

− Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés

− Belső képalkotás

− Válogató olvasás

− Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával

− Tanulás tanulása

**FOGALMAK**

ismeretközlő szöveg, időrend, cím, illusztráció

**ÍRÁS ÉS HELYESÍRÁS**

**TÉMAKÖR:** *Óvodából iskolába – írás-előkészítés, íráskészséget megalapozó képességek fejlesztése*

**ÓRASZÁM**: 32 +5= 37óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

* érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− törekszik a rendezett írásképre

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− részt vesz nagymozgást és finommotorikát fejlesztő tevékenységekben, érzékelő játékokban;

− tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat megold.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése

− Hallásfejlesztés-beszédhallás fejlesztése

− Testséma, nagymozgások fejlesztése

− Tapintás, érzékelés fejlesztése

− Finommotorika fejlesztése

− Síkbeli tájékozódás fejlesztése

− Tájékozódás a hármas osztatú vonalrendszerben

− Helyes ceruzafogás kialakítása

− Írástevékenységhez szükséges helyes testtartás kialakítása

− Írástechnika fejlesztése

− Lendületes vonalvezetés

− Betűelemek

**FOGALMAK**

betűelem, számelem, vonalrendszer, kapcsolás; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette stb.

**TÉMAKÖR:** *Írás jelrendszere*

**ÓRASZÁM**: 38+5= 43 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír. Törekszik a rendezett írásképre,

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− részt vesz nagymozgást és finommotorikát fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban;

− tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat megold;

− saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;

− a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat önállóan leírja;

− írásbeli munkáját segítséggel ellenőrzi és javítja.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése

− Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés

− Testséma, (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) nagymozgások fejlesztése

− Tapintás, érzékelés fejlesztése

− Finommotorika fejlesztése

− Síkbeli tájékozódás fejlesztése

− Helyes ceruzafogás kialakítása

− Írástevékenységhez szükséges helyes testtartás kialakítása

− Írástechnika fejlesztése

− Írott kisbetűk alakítása, kapcsolása

− Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése

− Betű- és hangazonosítás

− Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése

− Magyar ábécé írott kisbetűinek és kapcsolásaik

**FOGALMAK**

hang, betű, betűelem, hosszú hang, rövid hang, kisbetű, nagybetű, vonalrendszer, írásjel, ékezet, magánhangzó, mássalhangzó, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette stb.

**TÉMAKÖR:** *A nyelv építő kövei: hang/betű, szótag, szó*

**JAVASOLT ÓRASZÁM**: 13+2=15 óra

TANULÁSI EREDMÉNYEK

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− saját tempójában elsajátítsa az anyanyelvi írás jelrendszerét;

− az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan írjon, és törekedjék a rendezett írásképre;

− a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat önállóan leírja;

− érthetően kommunikáljon;

− feladatvégzés során társaival együtt működjék;

− írásbeli munkáját segítséggel ellenőrizze, javítsa.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− megfigyeli, a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;

− különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között;

− a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése

− Fonémahallás fejlesztése

− Vizuális memória fejlesztése

− Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)

− Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése

− Helyesírási készség fejlesztése

− Egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzók írása a szavakban

− A kiejtéssel megegyező rövid (2-3 szótagból álló) szavak helyes leírása;

− Aktív szókincs fejlesztése

− 2-4 szóból álló mondat leírása

**FOGALMAK**

hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű (háromjegyű) mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, „j” hang kétféle jelölése

**TÉMAKÖR:** *A nyelv építő kövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg*

**JAVASOLT ÓRASZÁM**: 2 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− észleli a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget

− írásbeli munkáját segítséggel ellenőrzi, javítja;

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− megfigyeli, a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint az időtartamukat;

− szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Ösztönös nyelvtudás formálása

− Nyelvi tudatosság fejlesztése

− Önellenőrzés, hibajavítás képessége

− Hibajavítás szövegminta alapján

− Helyesírási készség alapozása, differenciált fejlesztése

− Mondatkezdő nagybetű, mondatzáró írásjelek

**FOGALMAK**

betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű

**TÉMAKÖR:** *Kisbetű – nagybetű*

**ÓRASZÁM**: 4 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− érthetően kommunikál;

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Szókincsfejlesztés, szókincs-aktivizálás

− Hibajavítás és önellenőrzési képesség fejlesztése

− Szavak csoportosítása és válogatása jelentésük alapján

− Saját nevek helyesírása (egyszerű személynevek)

− Mondatkezdő nagybetű

**FOGALMAK**

önellenőrzés, hibajavítás, személynév

**TÉMAKÖR:** *A magyar ábécé – a betűrend*

**ÓRASZÁM**: 2 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;

− az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre,

− a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szószerkezeteket, egyszerű mondatokat ( 3-4 szóból álló) önállóan leírja;

− érthetően kommunikál;

− feladatvégzés során társaival együttműködik;

− írásbeli munkáját segítséggel ellenőrzi és javítja.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− megfigyeli a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;

− különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között, és írásban pontosan jelöli ezeket a tanult szavakban.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése

− Fonémahallás fejlesztése

− Vizuális memória fejlesztése

− Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)

− Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése

− Helyesírási készség fejlesztése

− Aktív szókincs fejlesztése

− A nyomtatott és írott magyar ábécé kis- és nagybetűi

**FOGALMAK**

hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, , „j” hang kétféle jelölése

**TÉMAKÖR:** *Hangok időtartamának jelentés-megkülönböztető szerepe*

**ÓRASZÁM**: 8+2=10 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− érthetően, kommunikál;

− saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;

− az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre,

− írásbeli munkáját segítséggel ellenőrzi, javítja.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− megfigyeli a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;

− a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Fonémahallás fejlesztése

− Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetése)

− Szókincsfejlesztés

− Artikuláció fejlesztése

− Beszédfejlesztés

− Helyesírási készség fejlesztése

**FOGALMAK**

mondat, szó, rövid/hosszú magánhangzó/mássalhangzó, jelentés, időtartam

eszközeit;

− felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert cselekvést, történést kifejező szavakat.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Helyesírási készség differenciált fejlesztése

− Aktív szókincs fejlesztése

− Fogalmazási alapismeretek

− Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer

− A megfigyelt és értelmezett igekötős igék helyes írásmódja

− Együttműködési képesség

**TOVÁBBHALADÁS FELTÉTELEI, MINIMUM KÖVETELMÉNYEK**

Értsen meg egyszerű szóbeli közléseket, utasításokat Ismerje a mindennapi kommunikáció alapformáit, és alkalmazz őket a következő helyzetekben: bemutatkozás, köszönés, megszólítás, kérés, köszönetnyilvánítás.

* Ejtse a hangokat tisztán.
* A kérdésekre értelmesen válaszoljon.
* Alkosson 1-2 összefüggő mondatot szóban képek, élmény és olvasmány alapján.
* Legyen képes valamennyi kis és nagy nyomtatott betűk ismeretében előzetesen megbeszélt és gyakorolt rövid, egyszerű (3-4 mondatos) szöveget hangosan, kevés hibával való felolvasása. Olvasás közben képezze helyesen a hangokat. Tanítói segítséggel tudja javítani olvasási hibáit.
* Olvasson némán 3-4 mondatból álló, ismert szavakat tartalmazó rövid szöveget .Értelmezze szóban, rajzzal, cselekvéssel, nevelői kérdések alapján a némán vagy hangosan olvasott mondatokat!
* Oldja meg – indokolt esetben a tanító rávezetésével - a szöveghez kapcsolódó – ismert típusú – feladatokat a szereplők nevére a főbb eseményekre vonatkozóan.
* Tanuljon meg néhány verset, mondókát kívülről után-mondással.
* Vegyen részt dramatikus játékokban.
* Biztonsággal tájékozódás a vonalrendszerben.
* Legyen képes másolni és tollbamondás utáni írni: legfeljebb 4-5 betűs szavakat, vagy rövid 3-4 szóból álló mondatokat.

**Magyar nyelv és irodalom**

**2. évfolyam**

**ÉVFOLYAM**: 2. évfolyam

**TANÍTÁSI HETEK SZÁMA**: 36

**HETI ÓRASZÁM**: 7+1=8 óra

**ÉVI ÖSSZÓRASZÁM**: 252+ 36=288 óra

Ebből 80%=230 óra a kerettantervben meghatározott tananyag feldolgozása

20%=58 óra az iskola érték- és célrendszerének megfelelő tananyag feldolgozása.

|  |
| --- |
| **Beszéd és olvasás** |
| **1. Beszéd és kommunikáció** |
| **2. Olvasási készséget megalapozó képességek fejlesztése** |
| A témakör sajátossága a képességfejlesztés.. |
| **3. Olvasási készséget megalapozó képességek fejlesztése** |
| A témakör sajátossága a képességfejlesztés. Az időkeret tartalmazza az írott nagybetűk- tanítás ismereteit, fejlesztési feladatait. |
| **4. Népmesék, műmesék** |

**TÉMAKÖR:** Beszéd és kommunikáció

**ÓRASZÁM:** 15+2 = 17 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− kifejezően, érthetően, az élethelyzethez igazodva kommunikál;

− megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál;

− egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;

− a megismert szavakat, kifejezéseket a nyelvi fejlettségi szintjén alkalmazza;

− részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, beszélgetésben, vitában, és alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;

− használja a kapcsolatfelvételi formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés,

− élményeiről, segítséggel vagy önállóan beszámol.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− beszédlégzése és artikulációja megfelelő;

− figyelmet fordít a hangok időtartamának helyes ejtésére, a beszéd ritmusára, hangsúlyára, tempójára, a beszédhelyzetnek megfelelő hangerőválasztásra;

− a szavakat hangokra, szótagokra bontja;

− a hangokból, szótagokból szavakat épít;

− a tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szöveghűen, érthetően tolmácsolja;

− részt vesz ismert szövegek (mondókák, kiszámolók, nyelvtörők, versek, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében;

− bekapcsolódik párbeszédek, dramatikus helyzetgyakorlatok, szituációs játékok megalkotásába.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi fejlesztés

− Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés

− Beszédfejlesztés: beszédlégzés, artikuláció fejlesztése, beszédritmus, beszédtempó,

− Ritmusérzék-fejlesztés

− Hangok, szótagok analízise, szintézise

− Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés

− Beszédészlelés, beszédértés

− Kifejező, érthető beszéd

− Helyesejtés kialakítása

− Nem nyelvi jelek használata

− Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok

− Párbeszédek, szituációs játékok

**FOGALMAK**

helyesejtés, beszédlégzés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, testtartás, mimika, párbeszéd, szituáció, drámajáték

*Magyar népmesék*:

**TÖRZSANYAG**

A vadgalamb és a szarka; Miért haragszik a disznó a kutyára, a kutya a macskára, a macska az egérre?; A sajtot osztó róka;; A varga, a szikra és a bab; A róka és a kácsák; Jakab meg az apja; Az okos leány; Az öreg halász és a nagyravágyó felesége (Illyés Gyula); A hiú király; Csalimese (Benedek Elek); Lázár Ervin: Mese reggelre; Zelk Zoltán: A három nyúl (verses mese); A pap meg a tojások (cigány népmese); Csukás István: Sün Balázs;

**KIEGÉSZÍTŐ ANYAG**

Csukás István: A téli tücsök meséi /részlet/; A galamb, a réce meg a lúd; Az állatok vitája; Ki a legelébbvaló?; A szegényember káposztája; A kiskakas gyémánt félkrajcárja (Arany László); Kinek köszönt a vándor?; Az állatok nyelvén tudó juhász; Tréfás mese (Benedek Elek gyűjtése); Móra Ferenc: Levelek hullása; Osváth Erzsébet: A fecskerepülőtéren**;** Lázár Ervin: Kék meg a sárga; Lázár Ervin: A fába szorult hernyó /részlet/; Kányádi Sándor: A néma tulipán; Kányádi Sándor: Mogyoró király meséje; Csukás István: Egy különös idegen; Csukás István: Süsü /részlet/; [Kányádi Sándor: A mindennapi kenyér](https://www.operencia.com/gyermekoldalak/magyar-irodalom/mesek-toertenetek/mesek-a-kenyerrl/1348-kanyadi-sandor-a-mindennapi-kenyer); Jékely Zoltán: A három pillangó; Janikovszky Éva: Ha én felnőtt volnék; Kutya-macska barátság; Kányádi Sándor: Mesemorzsa; Hárs Ernő: Vége a vakációnak; A kisgömböc; A kismalac és a farkasok (Arany László); Lázár Ervin: A lyukas zokni

Versek

**TÖRZSANYAG**

Nemes Nagy Ágnes: Nyári rajz; Kányádi Sándor: Ha a napnak; József Attila: Hangya; Weöres Sándor: Galagonya; Zelk Zoltán: Este jó, este jó…; Romhányi József: A bűnbánó elefánt; Csoóri Sándor: Esti párbeszéd; Kiss Anna: A nappal és az éjszaka; Móra Ferenc: A cinege cipője; József Attila: Altató; Petőfi Sándor: Anyám tyúkja; Petőfi Sándor: Arany Lacinak; Gazdag Erzsébet: Álmomban; (A vastag betűs művek memoritek.)

**A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak**

Kányádi Sándor: Ballag már; Móra Ferenc: Csókai csóka; Nemes Nagy Ágnes: A titkos út; Kányádi Sándor: Szarvasitató; Nemes Nagy Ágnes: Névnapra; Romhányi József: A pék pókja; Weöres Sándor: Nyári este; Kányádi Sándor: Aki fázik; Tarbay Ede: Mit beszélt a vízimalom a patakkal?; Nemes Nagy Ágnes: Lila fecske; Zelk Zoltán: Kóc, kóc; Weöres Sándor: Nyári este; Tamkó Sirató Károly: Pinty és ponty

Helyem a közösségben – család, iskola

**TÖRZSANYAG**

Hervay Gizella: Elfelejtő mese; Zelk Zoltán: Kicsi vagyok én; Nemes Nagy Ágnes: Gesztenyefalevél valamint ismerettartalmú szövegek a Helyem a közösségben – család, iskola témakörben

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Fésűs Éva: Csupafül huszonkét meséje (részlet);

Évszakok, ünnepkörök, hagyományok

**TÖRZSANYAG**

Magyar népköltés: Hónapsoroló; Zelk Zoltán: Négy vándor; Kányádi Sándor: Jön az ősz; Petőfi Sándor: Itt van az ősz, itt van újra /részlet/; Lázár Ervin: Mit ugrálsz, hideg?;; Betlehemes játék; Weöres Sándor: Újévi mese; Gazdag Erzsébet: Itt a farsang; Devecsery László: Húsvét; A virágok vetélkedése (népköltészet – húsvét); Szilágyi Domokos: Két nyári mondóka; valamint ismerettartalmú szövegek az Évszakok, ünnepkörök, hagyományok témakörben (A vastag betűs művek memoritek.)

**A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak**

Hónapmondóka; Csanádi Imre: Négy testvér; Zelk Zoltán: Őszi mese; Csanádi Imre: Doromboló; Csanádi Imre: Farkas üvölt; Zelk Zoltán: Téli fák; Móra Ferenc: A kíváncsi hópelyhek; Zelk Zoltán: Téli mese; Nemes Nagy Ágnes: Hóesésben; Kányádi Sándor: Betemetett a nagy hó; Szabó Lőrinc: Esik a hó; Devecsery László: Karácsonyi éjben, Kányádi Sándor: Szeptember; Kányádi Sándor: Fenyőmese; Szilágyi Domokos: Ősz; Kányádi Sándor: Szeptember; Kányádi Sándor: Fenyőmese;; Elindult Mária – magyar népének; Kányádi Sándor: Aki fázik; Zelk Zoltán: Csilingel a gyöngyvirág

*Ismerkedés cigány szokásokkal, hagyományokkal: gyermekversek, hallatán.*

Állatok, növények, emberek

**TÖRZSANYAG**

Ismerettartalmú szövegek az Állatok, növények, emberek témakörben

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket és a szöveg tartalmát

− érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− a történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;

− képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− észleli és/vagy megérti a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg;

− megérti és használja a tér- és időbeli relációs szókincset;

− szavakat hangokra, szótagokra bont;

− hangokból, szótagokból szavakat épít

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi fejlesztés

− Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés

− Beszédfejlesztés: beszédészlelés, beszédértés fejlesztése

− Szókincs gyarapítása

− Szókincs aktivizálása

− Beszédmotorika, helyesejtés fejlesztése

− Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése

− Szerialitás (sorrendiség, szabályszerűség, ismétlődés) fejlesztése

− Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése

− Betű-hang azonosítás

− Szótagolás

− Olvasástechnika fejlesztése

− Megértett szavak, kifejezések integrálása a meglévő szókincsbe

− A szóbeli és kifejezőkészség fejlesztése

**FOGALMAK**

hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, hosszú hang, rövid hang, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette; utána, közben, miközben stb.

**TÉMAKÖR:** *Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése*

**ÓRASZÁM:** 16+3=19 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket és a szöveg tartalmát;

− érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;

− ismer és alkalmaz néhány digitális olvasási technikát.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− részt vesz a testséma-tudatosságot (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban;

− megérti és használja a tér- és időbeli relációs szókincset;

− szavakat hangokra, szótagokra bont;

− hangokból, szótagokból szavakat épít;

− biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi nevelés

− Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztése

− Beszédfejlesztés: beszédészlelés, beszédértés fejlesztése

− Szókincs gyarapítása

− Szókincs aktivizálása

− Téri-időbeli tájékozódás fejlesztése

− Beszédmotorika, helyesejtés fejlesztése

− Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése

− Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése

− Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése

− Betű-hang azonosítás

− Szótagolás

− Nyelvi tudatosság fejlesztése: szótag és szó megkülönböztetése,

− Olvasástechnika fejlesztése

− Megértett szavak, kifejezések integrálása a meglévő szókincsbe

− A szóbeli kifejezőkészség fejlesztése

− A teljes magyar ábécé nyomtatott kis- és nagybetűi

**FOGALMAK**

hang, betű, kisbetű, nagybetű, magánhangzó, egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzó, hosszú hang, rövid hang, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette; utána, közben, miközben stb.

**TÉMAKÖR:** *Népmesék, műmesék*

**ÓRASZÁM**: 33+4=37 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;

− biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;

− felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;

− egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;

− a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;

− részt vesz különböző műfajú és megjelenésű szövegek olvasásában és feldolgozásában;

− különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;

− képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;

− felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;

− önállóan, képek vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt;

− alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− megismer néhány mesét és történetet a magyar – és rokon kultúrájú népek irodalmából;

− részt vesz népmesék és műmesék, történetek közös olvasásában, feldolgozásában;

− megérti a közösen olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában;

− a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;

− részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;

− közös olvasás, szövegfeldolgozás során megismer néhány mesét, elbeszélést

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi nevelés

− Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés

− Olvasástechnika fejlesztése

− Szövegértő olvasás fejlesztése

− Események helyszíne, ideje, sorrendje

− Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása

− Olvasási stratégiák: jóslás, keresés

− Önállóan, képek vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően a lényeges elemek kiemelése és összefoglalása.

− Népmesék jellemző jegyeinek megfigyelése: meseszámok, kezdő és záró fordulatok, szóismétlések, szereplőtípusok

− A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi

**FOGALMAK**

szótag, szó, mondat, szöveg, mese, népmese, műmese, cím, szerző, szereplő, helyszín, időrend, tartalom, állandósult szókapcsolat, kezdő és záró fordulat, meseszám

**TÉMAKÖR**: *Versek, népköltészeti alkotások*

**ÓRASZÁM**: 23+3=26 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;

− felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;

− egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;

− a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;

− ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;

− részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;

− élményt és tapasztalatot szerez különböző ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból;

− érzékeli és átéli a vers ritmusát és hangulatát

− felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, elbeszélő költemények esetén a helyszínt, a szereplőket, az esetleges konfliktust és annak megoldását.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus és kortárs magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában;

− megtapasztalja a vershallgatás, a versmondás, a versolvasás örömét és élményét;

− segítséggel vagy önállóan előad verseket ritmuskísérettel;

− a versek hangulatát kifejezi a különféle érzékszervi tapasztalatok segítségével (színek, hangok, illatok, tapintási élmények stb.);

− a tanító vagy társai segítségével, együttműködésével verssorokat, versrészleteket memorizál;

− segítséggel, majd önállóan szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, prózai vagy dramatikus szöveget, szövegrészletet;

− különböző ritmikájú lírai művek megismerésével élményt és tapasztalatot szerez. Megismer alkotásokat a népköltészetből, a kortárs és klasszikus gyermeklírából;

− megismer néhány klasszikus, életkorának megfelelő verset a magyar irodalomból;

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi fejlesztés

− Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés

− Ritmusérzék fejlesztése

− Olvasástechnika fejlesztése

− Szótagoló olvasás

− Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig

− Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés

− Verbális memória fejlesztése

− Népköltészeti alkotások, mondókák, népdalok, sorolók, kiszámolók stb.

− Belső képalkotás

− Ritmusélmény

− Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával

− Egyéni olvasat megteremtése tanítói segítséggel

− A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi

− A vers formai jellemzői: ritmus, rím, refrén

− Magánhangzók, mássalhangzók

**FOGALMAK**

vers, verses mese, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, népköltészet, műköltészet

**TÉMAKÖR**: *Helyem a közösségben – család, iskola*

**ÓRASZÁM:** 14+2=16 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;

− képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni

− felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;

− egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;

− a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;

− felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását, részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;

− különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;

− képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;

− Képes önállóan vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően a lényeges elemek kiemelésére és összefoglalására;

− alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;

− megfogalmazza, néhány érvvel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét, együttműködik velük;

− részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban, és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;

− önállóan vagy segítséggel szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, prózai és dramatikus szöveget, szövegrészletet.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− rövid meséket közösen olvas, megért, feldolgoz;

− megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét;

− mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat;

− élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegtípusok és műfajok – klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével;

− megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet;

− felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;

− a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;

− képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszédek, dramatikus szituációs játékok megalkotásába;

− különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;

− önállóan vagy tanítói segítséggel összefoglalja az olvasott történet tartalmát;

− könyvet kölcsönöz a könyvtárból, és azt el is olvassa, élményeit, gondolatait az általa választott módon megosztja;

− részt vesz konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;

− megéli és az általa választott formában megjeleníti a kisebb közösséghez (család, osztály) tartozás élményét.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi fejlesztés

− Beszédkészség fejlesztése

− Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés

− Verbális memória fejlesztése

− Időben való tájékozódás fejlesztése

− Olvasástechnika fejlesztése

− Szótagoló olvasás

− Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig

− Szövegértő olvasás fejlesztése

− Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása

− Empatikus képesség fejlesztése

− A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi

− Olvasási stratégiák: jóslás, keresés

− Szépirodalmi és ismeretközlő szövegek

**FOGALMAK**

iskola, osztály, közösség, könyvtár, tanítási idő, szünet, vakáció, házi feladat, család, családtag, rokon, testvér, nagyszülő, dédszülő, unoka, dédunoka, unokatestvér, otthon, barát, társ, összetartozás, felelősség, hűség, becsületesség, igazságosság, munka, házimunka, történet, mese, vers, bekezdés, párbeszéd, cím, szerző, helyszín, szereplők és tulajdonságaik, probléma és megoldás

**TÉMAKÖR:** *Évszakok, ünnepkörök, hagyományok*

**ÓRASZÁM**: 21+4=25 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;

− életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;

− felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;

− egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;

− a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;

− megismer az évszakokhoz, jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat, és ismeri ezek éves körforgását;

− jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi;

− felismer és ért néhány egyszerű, gyakori közmondást és szólást,

− megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;

− részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében, alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz;

− élményeket és tapasztalatokat szerez saját lakóhelyének irodalmi és kulturális értékeiről;

− feladatok megoldása során társaival együttműködik.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet.

*Legyen ismeretük a fontosabb szokásokról, évfordulókról, ünnepekről: versek tanulása.*

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Érzelmi fejlesztés

− Szótagoló olvasás

− Az olvasástechnika fejlesztése

− Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése

− Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés

− Verbális memória fejlesztése

− Nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi

− Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink

− Magyar hagyományok tisztelete

− Az évszakok és ünnepek, jeles napok, népszokások (betlehemezés, március 15., húsvéti locsolkodás) jellemzői, körforgásuk

− keresztény/keresztyén ünnepkör: karácsony, húsvét, pünkösd

− nemzeti ünnepen elhangzó költemények figyelmes hallgatása, ismeretek szerzése jeles történelmi személyekről

− Lakóhely hagyományainak megismerése

− Szólások, közmondások, találós kérdések, nyelvtörők, kiszámolók, mondókák

**FOGALMAK**

keresztény/keresztyén ünnepkörhöz kapcsolódó jelképek (betlehemi csillag, bárány), családi ünnep, nemzeti ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, szólás, közmondás, évszak, körforgás

T**ÉMAKÖR**: *Állatok, növények, emberek*

**ÓRASZÁM**: 20+3= 23 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;

− egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;

− a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;

− egyszerű, játékos formában megismerkedik a szövegek különböző modalitásával, médiumok szövegalkotó sajátosságainak alapjaival;

− tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól;

− gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;

− ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát;

− különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen;

− felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést,

− biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− a feladatvégzéshez szükséges személyes élményeit, előzetes tudását felidézi;

− képzeletét a megértés érdekében mozgósítja;

− érti az írott utasításokat, közléseket, kérdéseket, azokra adekvát módon reflektál.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Olvasástechnika fejlesztése

− Szövegértés fejlesztése

− Olvasási stratégiák: cím és/vagy kép alapján következtetés a szöveg témájára

− Beszédfejlesztés

− Érzelmi fejlesztés

− Kedvenc állat vagy növény néhány mondatos bemutatása

− Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésről

− Környezet iránti felelősségtudat alakítása, fejlesztése

− Állatok csoportosítása különféle szempontok szerint (élőhely, táplálék)

− Lényegkiemelés képessége

− Szövegben való tájékozódás fejlesztése

− Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítséggel

− Egyszerű grafikus szervezők megismerése

− Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés

− Belső képalkotás

− Válogató olvasás

− Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával

− Tanulás tanulása

**FOGALMAK**

ismeretközlő szöveg, adat, információ, időrend, cím, illusztráció

**Írás és helyesírás**

**TÉMAKÖR**: *Írás jelrendszere*

**ÓRASZÁM**: 20+3=23 óra

A tematikus egység szoros egységet képez, az óraszám iránymutatást ad a szükséges időre vonatkozóan is.

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír. Törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;

− törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat megold;

− saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;

− a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szószerkezeteket, mondatokat önállóan leírja;

− írásbeli munkáját segítséggel, vagy önállóan ellenőrzi és javítja.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése

− Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés

− Testséma, (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) nagymozgások fejlesztése

− Tapintás, érzékelés fejlesztése

− Finommotorika fejlesztése

− Síkbeli tájékozódás fejlesztése

− Helyes ceruzafogás kialakítása

− Írástevékenységhez szükséges helyes testtartás kialakítása

− Írástechnika fejlesztése

− Írott kis- és nagybetűk alakítása, kapcsolása

− Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése

− Betű- és hangazonosítás

− Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése

− Magyar ábécé írott kis- és nagybetűi és kapcsolásaik

− 3-4 szóból álló mondatok írása

**FOGALMAK**

hang, betű, betűelem, hosszú hang, rövid hang, kisbetű, nagybetű, vonalrendszer, írásjel, ékezet, magánhangzó, mássalhangzó, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette stb.

**TÉMAKÖR:** *A nyelv építő kövei: hang/betű, szótag, szó*

**ÓRASZÁM:**13+2=15 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan írjon, és törekedjék a rendezett írásképre;

− törekedjék a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;

− a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szószerkezeteket, mondatokat önállóan leírja;

− érthetően, a kommunikációs helyzetnek megfelelően kommunikáljon;

− feladatvégzés során társaival együtt működjék;

− írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrizze, javítsa.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;

− különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között;

− a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;

− a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése

− Fonémahallás fejlesztése

− Vizuális memória fejlesztése

− Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)

− Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése

− Helyesírási készség fejlesztése

− Egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzók írása a szavakban

− A kiejtéssel megegyező rövid (2-3 szótagból álló) szavak helyes leírása;

− Aktív szókincs fejlesztése

− Szótagolás, elválasztás

− Legalább 20-20 (összesen 40) gyakran használt „j”-t és „ly”-t tartalmazó szó (egy- vagy kéttagú szavak) helyes leírása

− 20 „tj”, „lj”, „dj”, „nj”, „dt”, „ts” betűkapcsolatból származó összeolvadást vagy hasonulást tartalmazó szó

− 4-5 szóból álló mondat leírása

**FOGALMAK**

hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű (háromjegyű) mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, „j” hang kétféle jelölése

**TÉMAKÖR**: *A nyelv építő kövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg*

**ÓRASZÁM**: 23=26 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− észleli és/vagy megérti a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg;

− írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi, javítja;

− a szövegalkotás során törekszik meglévő szókincsének aktivizálására;

− megadott szempontok alapján szóban mondatokat és 3-4 mondatos szöveget alkot.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint az időtartamukat;

− a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait;

− a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;

− a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat hanglejtésének, a beszélő szándékának megfelelő mondatvégi írásjeleket a kijelentő és kérdő mondatoknál.

− szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Ösztönös nyelvtudás formálása

− Nyelvi tudatosság fejlesztése

− Önellenőrzés, hibajavítás képessége

− Hibajavítás szövegminta alapján

− Helyesírási készség alapozása, differenciált fejlesztése

− Mondatkezdő nagybetű, mondatzáró írásjelek

− A kijelentő és kérdő mondatok

− Megfigyelt és gyakran használt szavakban a „j” hang helyes jelölése

**FOGALMAK**

betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű

**TÉMAKÖR:** *Kisbetű – nagybetű*

**ÓRASZÁM**: 14+2=16 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;

− biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol. A megismert szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is;

− felismeri, jelentésük alapján csoportosítja, és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét;

− a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat hanglejtésének, a beszélő szándékának megfelelő mondatvégi írásjeleket a kijelentő és kérdő mondatoknál.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− a több hasonló élőlény, tárgy nevét kis kezdőbetűvel írja;

− a személynevek, állatnevek és a lakóhelyhez kötődő egyszerű egyelemű helyneveket nagy kezdőbetűvel írja le.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Szókincsfejlesztés, szókincs-aktivizálás

− Helyesírási készség fejlesztése funkcionális másolással, tollbamondással

− Hibajavítás és önellenőrzési képesség fejlesztése

− Szavak csoportosítása és válogatása jelentésük alapján

− Élőlény, tárgy neve

− Több hasonló élőlény, tárgy neve és helyesírása

− Saját nevek helyesírása (egyszerű személynevek, állatnevek, helynevek)

− Mondatkezdő nagybetű

**FOGALMAK**

kisbetűs és nagybetűs ábécé, élőlények neve, tárgyak neve, több hasonló név, saját név, önellenőrzés, hibajavítás, személynév, állatnév, helynév

**TÉMAKÖR**: *A magyar ábécé – a betűrend*

**ÓRASZÁM:** 16+2=18 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;

− törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;

− a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szószerkezeteket, egyszerű mondatokat önállóan leírja;

− érthetően, a kommunikációs helyzetnek megfelelően kommunikál;

− ismer és használ nyomtatott és digitális forrásokat az ismeretei bővítéséhez, rendszerezéséhez;

− biztosan ismeri és használja a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol. Az erre vonatkozó szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is;

− feladatvégzés során társaival együttműködik;

− írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol;

− segítséggel használ életkorának megfelelő szótárakat;

− megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;

− különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között, és írásban pontosan jelöli ezeket a tanult szavakban.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Fonémahallás fejlesztése

− Vizuális memória fejlesztése

− Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)

− Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése

− Helyesírási készség fejlesztése

− Aktív szókincs fejlesztése

− A nyomtatott és írott magyar ábécé kis- és nagybetűi

− A betűrend, a különböző betűvel kezdődő szavak betűrendbe sorolása

**FOGALMAK**

hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, ábécé, betűrend, szótár, „j” hang kétféle jelölése

**TÉMAKÖR:** *Hangok időtartamának jelentés-megkülönböztető szerepe*

**ÓRASZÁM:** 24+3=27 óra

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

− kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;

− az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;

− törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;

− írásbeli munkáját önállóan vagy segítséggel ellenőrzi, javítja.

A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

− megfigyeli és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;

− a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban.

**FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

− Fonémahallás fejlesztése

− Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetése)

− Szókincsfejlesztés

− Artikuláció fejlesztése

− Beszédfejlesztés

− Helyesírási készség fejlesztése

− Jellegzetes, csak magánhangzók vagy mássalhangzók időtartamában eltérő szavak helyesírása

**FOGALMAK**

mondat, szó, rövid/hosszú magánhangzó/mássalhangzó, jelentés, időtartam

**TOVÁBBHALADÁS FELTÉTELEI, MINIMUM KÖVETELMÉNYEK**

* Értsen meg szóbeli és írásbeli közléseket, utasításokat. Tudjon kérdésekre értelmes, rövid választ adni. Alkalmazza a mindennapi kommunikáció alapformáit a szokás szintjén: köszönés, bemutatkozás, megszólítás, kérdezés, kérés, köszönetnyilvánítás, köszöntés a felnőttekkel és a társakkal való kapcsolatokban.
* Igazolja feldolgozott szövegek ½ tankönyvi oldal terjedelmű) megértését (Ajánlott feladattípusok: válaszadás kérdésekre, feleletválasztás, szereplők megnevezése és a hozzájuk kapcsolódó főbb események). Tudjon tartalmat elmondani szükség esetén tanítói segítséggel. Legyen képes ismert szöveg gyakorlás utáni folyamatos felolvasására.
* Tudja megkülönböztetni a verset és a prózát.
* Vegyen részt csoportos drámajátékokban.
* Ismerje fel a mesét.
* Alakítsa és kapcsolja szabályosan a betűket a szavak, szókapcsolatok, mondatok és rövid szövegek írásakor.
* Szövegminta alapján ismerje fel és javítsa ki hibáit.
* Ismerje a magyar ábécét. Legyen képes, szavak, nevek betűrendnek megfelelő sorba rendezésére.
* Tudjon szavakat helyesen szótagolni, elválasztani.
* Tudjon szöveget mondatokra tagolni.
* Ismerje fel, nevezze meg a kijelentő és a kérdő mondatot. Használja helyesen írásban a mondatkezdő nagybetűt, és a mondatvégi írásjelet.
* Ismerje fel a szavak tövét és a toldalékot, jelölje szavakban.
* Tudja megkülönböztetni a magánhangzót és a mássalhangzót. Jjelölje az időtartamot helyesen szóban. Írásban kevés hibát véthet. Másoljon helyesen szavakat, szószerkezeteteket, két-három a kijelentő és kérdő mondatot. Tollbamondás során kevés hibát ejthet. Legyen biztos a kiejtéssel megegyezően írt rövid szavak helyesírásában. Jelölje helyesen 10-15 begyakorolt szóban a j/ly –t.
* Szöveghűen idézze fel a következő szépirodalmi műveket (JAVASLAT!)
  + 1-2 találós kérdés
  + 2-3 szólás vagy közmondás
  + 1-2 népi játék verse
  + József Attila: Altató
  + Petőfi Sándor: Itt van az ősz, itt van újra
  + Petőfi Sándor: Anyám tyúkja
  + Petőfi Sándor: Nemzeti dal 1-2 vsz.
  + Móra Ferenc: A cinege cipője
  + egy szabadon választott téli ünnepkőrhöz kapcsolódó vers
  + Vörösmarty Mihály: Szózat első versszaka
* Kölcsey Ferenc: Himnusz első versszaka
* Ismerje a könyvtárhasználat alapvető szabályait. Látogasson el az iskolai könyvtárba.
* Alkosson egyszerű ítéletek a mesék, versek, olvasott, hallott irodalmi művek szereplőiről.
* Legyen tisztában alapvető erkölcsi, esztétikai fogalmakkal, kategóriákkal (szép, csúnya, jó, rossz, igaz, hamis).

**Összeállította:**

Alsós munkaközösség

Nagypeterd, 2020.05.29.